

10.18 (Sat.) 14:00~16:00

大講義室

予約不要 ●参加無料

横山 佐紀 氏 講師 中央大学教授

ミュージアムの起源とされる「驚異の部屋」には、異国のものを含む、多種多様な珍し いものが集められていました。そこには植民地主義の歴史も関わっています。

一方、現代では、ミュージアムは、さまざまな人が包摂される、多様性と共生のための 場として定義され、そのための試みが重ねられています。

本講演会では、ミュージアムが他者とどのような関係を結んできたのか、また、ミュー ジアムがいかにして多様性を実現しようとしているのかを振り返ります。